

youth exchange
ConneXt

OPEN CALL

ConneXt

Jugendbegegnung in Serbien

Ein Kooperationsprojekt von Compagnie Digestif (CH) und Kreativna Mreža Panonika (SRB)

1. Allgemeine Infos

Wann: 11.-15. Juli 2019

Wo: Nationalpark Fruška Gora (Grossraum Novi Sad, Serbien)

Sprache: Englisch (je nach Bedarf Übersetzung in serbisch, deutsch, französisch, italienisch)

Anmeldeverfahren:

Keine Teilnahmegebühr

Anmeldefrist 1. April

CV und Motivationsschreiben einsenden an: connext2019@gmail.com

Auswahl wird bekannt gegeben am: 10. April 2019

2. Das bietet die Jugendbegegnung

Kultureller Austausch mit Kunstinteressierten aus der CH und Serbien

Einblick in verschiedene Bühnenkünste

Freizeit im Naturpark mit See, oder in der Stadt Novi Sad

Transportkosten werden gegen Vorzeigen der Belege zurückerstattet (max. 400.-)

Für Unterbringung und Verpflegung kommen die Veranstalter auf

3. Teilnahmebedingungen

Wohnhaft in der Schweiz oder in Serbien

Zwischen 16-30 Jahre alt

Als **professionelle und nicht-professionelle** im Bereich der Bühnenkunst aktiv (Tanz, Theater, Zirkus, Performance Art, Poetry Slam, etc)

3.1 Mitgestaltung « Jugendbegegnung »

Vorbereitung: Mitwirken der Programmgestaltung durch Facebook Gruppe

Nachbereitung: Reflexion, Feedback zur Jugendbegegnung

3.2 Teilnahme « Staging My World »

Kurze künstlerische Darbietung zum Thema: "Woher komme ich?" "Was bedeutet Heimat?" (mind. 3 Minuten)

Kunstform und Sprache ist frei wählbar

3.3 Mitwirken « Skill Sharing »

Workshops anbieten und/oder besuchen

4. Unsere Philosophie

Darstellende Künste sind ein Motor für das soziale Miteinander. Diese Kunstform befindet sich dabei in einem ständigen Wandel, wobei besonders junge Künstler*innen ihren innovativen Charakter vorantreiben.

Doch wie drückt sich dieser innovative Charakter in anderen Ländern aus? Und was sagt das eigene künstlerische Schaffen über unsere Biographie und kulturellen Hintergründe aus?

Mit *conneXt* möchten wir die nächste Generation schweizerischer und serbischer Menschen einladen, die in einem oder mehreren Bereichen der Bühnenkunst aktiv sind und sich auf kreativem Wege über Fragen wie "Woher komme ich?" oder "Was ist Heimat?" austauschen möchten.

Durch Workshops wie "Skill- Sharing" oder Spiele aus der Theaterimprovisation werden dabei die verschiedenen kulturelle wie künstlerischen Hintergründe sowie die eigenen kommunikativen Kompetenzen erforscht.

Wir möchten das gesamte Spektrum der zeitgenössischen Bühnenkunst nutzen und suchen daher 34 Profis und nicht-professionelle Jugendliche zwischen 16 und 30, die in einem Bereich der Bühnenkunst aktiv sind oder diesbezüglich ein starkes Interesse haben.

Durch *conneXt* möchten wir ein Netzwerk serbischer und schweizerischer Bühnenkünstler aufbauen, das sich nach der Jugendbegegnung weiterentwickelt. Dieses Netzwerk soll eine Plattform für internationale Kooperationsprojekte werden und schafft somit die Voraussetzungen für eine Fortsetzung schweizerisch-serbischer Kulturbegegnungen.