

SUPERWURM

Innovative Umweltbildung
in der Schule!

Ein interaktives, musikalisches
Objekt- und Bewegungstheater



Stufe:	1 / 2 H
Maxi. Publikumsanzahl:	40 Kinder
Kosten:	Preis pro Auftritt mit Unterstützung Kulturfunkten 800.-
Künstler:	Carina Pousaz, Jennifer Skolovski, Xavier Moillen, Simon César Forclaz

45 Minuten Vorbereitung durch Lehrperson : Superwurm Song, Bastelideen

40 Minuten Interaktive Aufführung « Superwurm » mit der Compagnie Digestif

15 - 30 Minuten kreatives Atelier mit den Künstlern

90 Minuten Nachbearbeitung durch Umweltbildungs - Fachperson: Der Wurm und seine Superkräfte

Infos & Anmeldung:

jennifer@compagniedigestif.ch, 078 711 81 33

1. Beschreibung des Projekts

Jeder naturnahe Boden ist sehr komplex organisiert und die wichtigsten Strukturen darin werden von Regenwürmern geschaffen. Einige Regenwurmartensind extrem stark, bilden bis 2m tiefe Tunnelsysteme im Boden, belüften dadurch den Boden und schaffen Platz für das Wurzelwachstum der Pflanzen. Mit ihrem pflanzenverfügbaren, nähr- und mineralstoffreichen Kot tapezieren sie die Wände der Tunnelröhren oder deponieren ihn in Form eines kleinen Häufchens auf der Erdoberfläche. Nicht umsonst spricht man vom Regenwurmkot als Gärtnergold. Verdichtete Böden mit spärlichem Pflanzenwuchs, wenig Humus und Regenwasser, das nicht versickert- was ist hier los? Da ist kein Wurm drin...

Wir leben in einer konsumorientierten Gesellschaft in welcher das Wissen über Zyklen eine zentrale Rolle spielt, um das eigene Verhalten zu reflektieren.

Die Künstlerinnen Carina Pousaz und Jennifer Skolovski der Compagnie Digestif bringen mit ihrer Kreation einen upcycling Helden ins Rampenlicht und sprechen damit ein aktuelles Thema an. Sie nehmen die dokumentarischen Inhalte zum Regenwurm auf und packen sie in eine witziges Objekt-, und Bewegungstheater für Kinder ab 3 Jahre. Dabei werden die jungen Zuschauer in das Geschehen integriert: Mit dem Superwurm tanzen, ihn füttern, oder selber Wurm sein und Tunnels bohren - das macht Spass! Die faszinierenden Animadok-Filme, eine Mischung zwischen Real- und Trickaufnahmen, von Simon César Forclaz und die musikalischen Atmosphären von Xaver Moillen komplettieren die Bühnenwelt und lassen die Zuschauer in die faszinierenden Vorgänge der Natur eintauchen.

Diese einzigartige interdisziplinäre Theatererfahrung öffnet neue Wege im Bereich der Bildung für nachhaltige Entwicklung. Mit anschließender Nachbearbeitung durch Fachpersonen der Umweltbildung wird das Thema spielerisch, nachhaltig und vielseitig behandelt. Spiderman, Batman und Ninja Turtles können einpacken, denn die Welt feiert einen neuen Superhelden, Weltmeister in Upcycling: der SUPERWURM!



2. Ablauf

Vorbereitung durch Lehrperson - 45 Minuten

Aufführung Superwurm (40 Minuten) - direkt anschliessendes kreatives Atelier (15 - 30 Minuten)

Nachbearbeitung durch Fachperson Umweltbildung - 90 Minuten

2.1 Vorbereitung

Dauer: 45 Minuten

Leitung: Lehrperson

Ein vollständiges Lehrerdossier gestützt an den Lehrplan 21 wird von Naturpark Pfyn- Finges zur Verfügung gestellt.

Ideen kurz gefasst:

- Der Superwurm Song wird mit Hilfe eines Videos & Partitur eingeführt.
- Die Kinder gestalten eine Kartonschachtel, sowie ihren eigenen Superwurm (Socke oder Schnur). Je nach Alter können dabei verschiedene Techniken und Materialien hinzugezogen werden (aufkleben, schneiden, malen etc.).

2.2 Aufführung und Atelier

Dauer Interaktive Aufführung: 40 Minuten

Dauer Verarbeitungsprozess: nach Bedarf zwischen 15 - 30 Minuten

Leitung: Künstler und Lehr-, oder Begleitperson

Während der Aufführung werden die Kinder eingeladen auf die Bühne zu gehen und im wechselseitigen Spiel von Führen und Folgen, in Interaktion mit Bühnenbild und Superwurm (Vertikalseil) teilzunehmen. Am Schluss dürfen Kinder und Erwachsene sich auf für eine kreative Auseinandersetzung mit dem gegebenen Setting einlassen. Dabei werden die Kinder direkt und indirekt von Erwachsenen (Künstler, Begleitperson, Lehrperson) angeregt sich schöpferisch zu betätigen.

2.3 Nachbereitung

Dauer: 90 Minuten

Leitung: Kulturvermittler

Die Superwürmer und Kartonschachteln können die Kinder mit nach Hause nehmen, somit kann der Verarbeitungsprozess in der Familie weitergetragen werden. Im anschliessenden Schulbesuch durch eine Umweltbildungs - Fachperson werden Körperbau, Verhalten und Funktionen der Würmer anhand eines Wurmkomposts praktisch erforscht. Der Lehrperson steht ein Dossier mit Unterrichtsideen zur Verfügung.

3. Mitwirkende

Konzept und Künstlerische Leitung	Jennifer Skolovski
Spiel	Carina Pousaz, Jennifer Skolovski, Xavier Moillen
Komposition	Xavier Moillen
Videoanimation	Simon César Forclaz
Lichtkreation	Patrick Jaquérioz
Produktion	Thomas Péronnet

4. Voraussetzungen

Minimale Bühnengrösse für Schulen: 7m Breite auf 8m Tiefe, 3m Höhe

Abdunkelung des Raumes und Publikumsnähe erwünscht

Maximale Publikumsanzahl: 40 Kinder

Preis pro Auftritt ohne Unterstützung Kulturfunken 1200.-

Preis pro Auftritt mit Unterstützung Kulturfunken 800.-

Link: <https://www.etincellesdeculture.ch/wallis/superwurm-731.html>

5. Kontakt

Jennifer Skolovski
Dorfstrasse 7, 3954 Leukerbad
0041 (0)78 711 81 33
jennifer@compagniedigestif.ch

6. Bisherige Auftritte

- 1. Dezember 2019 Alter Werkhof Brig 18 Uhr, *Tryout* - freier Eintritt, Kollekte
- 1. Februar 2020 Zeughaus Kultur Brig 15 Uhr, *Premiere*
- 15. September Zermatt Festival, Schule Zermatt
- 17. September Schule Salgesch
- 18. September Schule Termen
- 3. Oktober Schule Sidens

Mit der Unterstützung von

