

01

SE SOUVENIR

Pensez à un atelier, une leçon ou une activité dont vous vous souvenez encore de votre enfance. Qu'est-ce qui l'a rendue inoubliable ?



02

UNE PERSONNE QUI VOUS A INSPIRÉ

Pensez à un enseignant, un éducateur, un ami ou un membre de votre famille qui vous a donné le goût de la curiosité pour le monde. Qu'ont-ils fait que vous vous souvenez encore aujourd'hui ?



03

VOTRE ENDROIT PRÉFÉRÉ

Imaginez un lieu dans la nature qui vous rend calme, curieux ou heureux. Qu'est-ce qui rend cet endroit spécial pour vous ?



04

UNE PETITE DÉCOUVERTE

Souvenez-vous d'un moment où vous avez découvert quelque chose de simple mais d'excitant — un petit animal, une plante inhabituelle, une belle pierre ou un détail inattendu. Pourquoi vous en souvenez-vous encore aujourd'hui ?





05

APPRENDRE ENSEMBLE

Pensez à un moment où vous avez appris quelque chose grâce à une autre personne plutôt qu'à un livre ou à un enseignant. Qu'est-ce qui a rendu cette expérience significative ?



06

AU-DELÀ DES FAITS

Qu'est-ce qui peut faire qu'une expérience reste avec les participants longtemps après qu'ils ont oublié les faits ?



08

TRANSMETTRE L'ENTHOUSIASME

Qu'est-ce qui, dans ce sujet, vous enthousiasme vraiment ? Comment votre propre enthousiasme peut-il faire partie de l'activité ?



09

PLANTER DES GRAINES

Vous ne saurez peut-être jamais ce dont les participants se souviendront dans des années. Quelle petite graine aimeriez-vous planter aujourd'hui ?





07

LE PREMIER PAS

Qu'est-ce qui pourrait aider un enfant à quitter votre atelier en croyant: « Je peux faire une différence » ?



10

L'ATMOSPHÈRE

Pensez à l'environnement que vous souhaitez créer. Quels trois mots aimeriez-vous que les participants utilisent pour décrire votre atelier par la suite ?



11

AUTORITÉ

Quel type d'autorité souhaitez-vous avoir ? Celle qui possède toutes les réponses, ou celle qui crée un espace pour la découverte ?



12

MERVEILLE

Pensez à un moment où vous avez regardé la nature avec une véritable merveille. Comment pouvez-vous créer une occasion pour que les participants ressentent une émotion similaire ?





13

**UNE QUESTION QUI
MÉRITE D'ÊTRE
POSÉE**

Quelle est la question que vous espérez que les participants continueront à se poser longtemps après la fin de l'atelier ?



14

**SE SENTIR EN
SÉCURITÉ**

Pensez à un moment où vous vous êtes senti à l'aise pour partager une idée. Qu'est-ce qui a rendu cet espace sûr ?



15

**UN PETIT
CHANGEMENT**

L'apprentissage ne conduit pas toujours à une action immédiate.
Quel petit changement de perspective ou de comportement rendrait déjà cet atelier significatif ?



16

L'ÉTINCELLE

Quand avez-vous ressenti pour la dernière fois une véritable curiosité pour quelque chose ? Qu'est-ce qui a déclenché cette curiosité ?

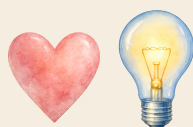




17

UN ESPACE POUR LES ERREURS

Pensez à une erreur qui vous a appris quelque chose de précieux. Comment votre atelier peut-il devenir un lieu où les erreurs font partie de l'apprentissage ?



18

ÉCOUTE

Pensez à une conversation au cours de laquelle vous vous êtes senti réellement écouté. Qu'est-ce qui a permis à l'autre personne d'écouter aussi bien ?



19

UNE EXPÉRIENCE PARTAGÉE

Quelle activité avez-vous vécue qui a transformé des inconnus en un groupe ? Qu'est-ce qui a créé ce sentiment de connexion ?



20

ESPOIR

Les sujets environnementaux peuvent sembler accablants. Qu'est-ce qui vous donne de l'espoir, et comment cet espoir peut-il devenir visible dans votre atelier ?

