

# Dix questions à...

- 1** *A quoi pensez-vous le soir en vous couchant ?*  
Si j'ai bien fermé le poulailler
- 2** *Qu'aimez-vous faire pendant votre temps libre ?*  
Faire des gratouilles à Pimprenelle
- 3** *Une mauvaise habitude qui vous poursuit ?*  
J'oublie parfois de manger et de boire...
- 4** *Un rêve d'enfant que vous avez réalisé ?*  
Treffpunkt Tschüdanga
- 5** *L'objet qui ne vous quitte jamais ?*  
Sac à crottes
- 6** *Un bon souvenir ?*  
1001... difficile de choisir
- 7** *Une personnalité qui vous inspire ?*  
Peter Pan
- 8** *Quel est le dernier livre que vous avez lu ?*  
Was man von hier aus sehen kann
- 9** *Si vous aviez 5 minutes pour préparer votre kit de survie, qu'emporteriez-vous ?*  
Mes lunettes, un couteau suisse, des bonnes chaussures, habits résistants, pierre à feu, pharmacie pour la route, gourde, nourriture (fruits secs, biscottes etc.), mon chien
- 10** *Quel super pouvoir aimeriez-vous posséder ?*  
Voler, j'aime me déplacer et avec une belle vue

copyright Alexander Jaquemet



## Du tac au tac

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Jour ou nuit ?                        | Jour   |
| Sucré ou salé ?                       | Salé   |
| Vacances à la mer ou à la montagne ?  | Montagne   |
| Plutôt chien ou chat ?                | Ohhhhhhhh  |
| Réaliste ou utopiste ?                | Utopiste   |
| Sport ou expo ?                       | Sport  |
| Un air qui vous trotte dans la tête ? | Superwurm  |
| Fourmi ou cigale ?                    | Cigale   |
| Plat préféré ?                        | Brita-Salat  |
| Votre maxime ?                        | Vie ton corps non plus comme un concept du passé, mais comme la réalité subjective vibrante du présent |

  
vb  
imprimerie

Depuis 1978  
45  
ans

IMPRIMERIE VB À SION

**Nous cherchons pour la rentrée 2024/2025**

- Un(e) apprenti(e) polygraphe
- Un(e) apprenti(e) technologue en impression

Contact: T. 027 322 57 10 | [info@imprimerievb.ch](mailto:info@imprimerievb.ch)

# Qui a répondu...

**Jennifer Skolovski**

Compagnie Digestif - Treffpunkt Tschüdanga

© Olivier Maire



## Une Artiste Engagée et Polyvalente

Mais aussi une femme à tout faire, « ça ne s'arrête jamais... » elle ramasse les crottins, jardine, bricole, monte de merveilleux spectacles au travers de la Compagnie Digestif, recherche des fonds, passe de l'administration à la scène, se penche depuis de nombreuses années sur le berceau des tout-petits pour les amener à la culture ; bref une femme à l'image d'un véritable couteau suisse aux multiples fonctions !

### Primée pour son travail

Jennifer Skolovski incarne une force créative incessante. Son talent et son dévouement ont récemment été honorés par le prestigieux prix Lapurla Award 2023 dans la catégorie « Amener l'art aux enfants », grâce à ses projets novateurs tels que « Art'Mini - KinderKulturTreff Mini - Art'Mini outdoor » en collaboration avec la ZeughausKultur Brig, le Théâtre les Halles Sierre, le Théâtre Le Spot Sion - le lieu de rencontre Treffpunkt Tschüdanga Salgesch et de nombreuses crèches.

### L'appréciation du jury

« Des settings de grande qualité, tant dans le domaine des arts de la scène « Amener les enfants à l'art » avec diverses salles de théâtres, que dans le domaine « Lapurla Family » avec Treffpunkt Tschüdanga. Expertise très solide et réfléchi, résultats élevés et large impact avec les artistes, les théâtres, les crèches et les

familles. Co-construction remarquablement réfléchi entre les enfants – les artistes – les accompagnateurs avec des offres à bas seuil pour l'éducation esthétique et la participation culturelle. **Un exemple parfait de tout ce que Lapurla représente ! »**

### Qu'est-ce que ça fait de recevoir ce prix ?

« ça fait un bien fou, c'est une belle reconnaissance au niveau national pour le travail qu'on fait. » Jennifer Elle souligne l'importance de l'accès à la culture pour les tout-petits, une tranche d'âge souvent sous-estimée dans notre société. Ce prix vient ainsi mettre en lumière l'importance de cette période cruciale dans le développement de l'enfant, où chaque interaction, chaque expérience artistique, contribue à façonner sa compréhension du monde.

### D'où est venu ton intérêt pour le jeune public ?

Mon intérêt pour les tout-petits a été initié lorsque j'enseignais le baby cirque dans une école de cirque équestre « Shanju » près de Lausanne. Après cette expérience enrichissante, le mandat de la ZeughausKultur à Brig, axée sur la culture pour les enfants, m'a permis d'entamer ce chapitre passionnant avec les tout-petits en collaboration avec Lapurla, les crèches et les théâtres.

Ce projet offre aux artistes l'opportunité de participer à des mini-tournées, bénéficiant d'un accompagnement précieux. En tant que cheville ouvrière, Jennifer fait le lien entre les crèches, les théâtres et les artistes et se porte garante de chaque détail, une responsabilité cruciale pour assurer le bien-être de ce jeune public dès qu'il franchit les portes des institutions.

La préparation de l'accueil de ces tous jeunes spectateurs et leurs accompagnateur·trice·s est une étape cruciale. Rien n'est laissé au hasard, car dès leur entrée, chaque enfant et la personne de confiance qui l'accompagne doivent se sentir chaleureusement accueilli dans

un environnement adapté au jeune public. Pour Jennifer tout ce qui se passe avant est autant important que ce qui se passe pendant le spectacle. C'est un défi passionnant qu'elle relève au travers de ce travail de pionnier qui vise à changer notre perception des tout-petits, elle crée un espace où chaque enfant, peu importe son âge, se sente accueilli et reçoit la possibilité de s'exprimer librement.

### Un projet qui te tient à cœur ?

« Treffpunkt Tschüdanga - lieu de création et de rencontre entre l'homme, l'animal et la nature » « Avec un nouveau comité en place qui va accompagner l'association pour les questions stratégiques, et les communes de la région qui soutiennent le lieu et ses projets ! Un énorme MERCI à eux ! » Jennifer

### L'année 2024 est une année de jubilé !

- 15 ans d'existence de la Compagnie Digestif
- 10 d'existence des stages de cirque
- 5 ans d'existence des groupes de jeu en nature Treffpunkt Tschüdanga



© Olivier Maire

**Depuis la gauche:** Jennifer Skolovski - directrice Treffpunkt Tschüdanga, Salome Fux - directrice adjointe Treffpunkt Tschüdanga, Christophe Clivaz, Conseiller national Les VERT-E-S suisses - Membre, Sebastian Glenz, Journaliste - Membre, Natacha Clavien, Conseillère communale et viticultrice - Vice-Présidente

**En haut depuis la gauche:** Claude Gendre, Directeur et entrepreneur - Membre, Yannick Morand, Directeur adjoint Fondation Compétences Bénévoles - Président, Juliette Barbier, Actrice culturelle - Membre. Le Cheval s'appelle Quick.

« On va fêter ça (plus la bonne nouvelle qu'on peut rester à Tschüdanga jusqu'à 2029) Le 28 avril dès 14h, à Treffpunkt Tschüdanga dans le cadre des portes ouvertes. »

Pour rappel le Treffpunkt Tschüdanga, est une ferme sise sur un terrain de 15 hectares qui appartient à l'Etat du Valais et où la compagnie Digestif a pris ses quartiers, en échange de l'entretien de la parcelle.

**Comment serait le monde idéal pour Jennifer ?**

Sans la guerre, sans les conflits destructeurs et toute cette haine fondée sur des non-dits, des fausses croyances. Les différences d'opinions sont

importantes, elles nous font avancer mais cela implique que l'on écoute l'autre, qu'on s'ouvre à l'autre, qu'on le respecte dans sa globalité. Une société idéale ne peut pas enfermer les gens dans leurs pensées mais au contraire elle doit les encourager à faire leur chemin, à prendre leur responsabilité dans le respect de l'autre et de la nature.

**« Transmettre de croire en le changement »**

« Si j'ai une mission en tant qu'actrice culturelle, si je m'investis dans cette tranche d'âge c'est pour transmettre les valeurs qui permettront une évolution ; comprendre les cycles, ressentir le lien avec la nature, ressentir que chaque

être vivant est important, et comprendre que chacune d'entre nous a le pouvoir de rendre ce monde meilleur. »  
Jennifer

**Plus d'infos : [compagniedigestif.ch](http://compagniedigestif.ch)**

Nathalie Monnet  
Photos : Cie Digestif



A gauche: Alejandra Martin, programmatrice ZeughausKultur Brig Au Milieu; Clément Kottelat, co-programmateur Le Spot Sion; A droite: Jennifer Skolovski



©Cie Digestif7



Zirkuswoche©Cie Digestif7



Groupe de jeu en nature 23 © Cie Digestif