



Est-il possible de créer des lieux d'art et de culture à la campagne ?  
Et qu'est-ce que l'architecture de la terre ?



Avec ConneXt - Building My Stage, nous voulons joindre le geste à la parole. Ensemble, nous apprendrons à construire des structures avec des matériaux naturels et nous parlerons des possibilités de relier l'art et la nature, la culture et la campagne.

Existe-t-il des toilettes à compostage qui ne puent pas ? Des maisons en argile et en paille qui ne brûlent pas ? Une résidence d'artistes dans la forêt ?

Si vous aimez rencontrer une nouvelle culture et entrer en contact avec des points de vue, des histoires et des idées différents, si vous voulez faire partie d'un nouveau réseau d'entrepreneurs alternatifs de Serbie et de Suisse, cet échange de jeunes est pour vous !



## IMPORTANT INFO

### Lieu

En bordure du parc national de Fruška Gora, près de Novi Sad, Serbie

### Date

02 - 07 août 2022

### Qui peut s'inscrire et nombre de participants

Nous recherchons 15 participants de Suisse et 15 participants de Serbie âgés de 13 à 30 ans.

### Coûts

Frais de participation : ConneXt est gratuit.

Prise en charge par les organisateurs : frais de voyage, tous les repas, hébergement en tente sur le terrain de camping privé, douches extérieures et éco-toilettes, internet

Prise en charge par les participants : sacs de couchage, argent de poche.

La langue officielle est l'anglais, mais des traductions en serbe, italien, français et allemand sont disponibles.

### Aperçu du programme

Avec les unités de construction, différents systèmes de construction de l'architecture durable tels que les toilettes à compost ou les poêles en argile sont discutés et mis en pratique. Ces ateliers sont accompagnés par l'ingénieur expert Lehel Horvat.

Dans les Points Culture, nous voulons explorer avec vous comment il est possible de combiner la nature et l'art et de créer un centre culturel à la campagne.

Les jeux de groupe sont l'agent de liaison ludique des deux points du programme. À côté de jeux issus du monde du théâtre ou de matchs de capture de drapeau dans la forêt, nous découvrirons les différences et les similitudes culturelles des deux pays.

Les îles re-créatives complètent l'offre. Ici, la forêt adjacente, le lac voisin ou la ville de Novi Sad, facilement accessible, sont importants. Ce temps peut être librement aménagé en termes créatifs, récréatifs et sociaux.

### Comment postuler

Lien vers le formulaire de candidature : <https://forms.gle/SGddmt6jw6bXsd5G8>

Date limite de candidature : 1er juillet 2022

Note : Cette fois, nous allons prendre d'abord, obtenir d'abord !

Pour plus d'informations et pour toute question, écrivez-nous à l'adresse [connex.youthexchange@gmail.com](mailto:connex.youthexchange@gmail.com).



[www.panonika.org](http://www.panonika.org)

Depuis des années, la Compagnie Digestif enrichit la vie culturelle de la manière la plus diverse. – de la satire, des numéros de clowns, des animations aux spectacles contemporains.

Avec beaucoup d'empathie et de professionnalisme, elle assume également diverses missions dans le domaine pédagogique. Il se caractérise par sa capacité d'adaptation et son courage pour réaliser des missions même impossibles. Les défis représentent un véritable enrichissement de leur travail artistique, pédagogique et culturel.

## ABOUT US

Le Réseau créatif Panonika est une association qui œuvre dans les domaines de la culture et des arts, de l'éducation, du développement de la santé mentale et physique, du tourisme et de la protection de l'environnement.

À côté de divers événements culturels, Panonika organise depuis longtemps des camps de volontaires internationaux, des universités d'été et des festivals en Serbie.

Avec ConneXt 2019 et le festival international de théâtre HAJDE !, elle a entamé une collaboration fructueuse avec la Compagnie Digestif suisse.

Compagnie  
**digestif**

[www.compagniedigestif.ch](http://www.compagniedigestif.ch)

Regardez comment c'était l'année dernière:

<https://youtu.be/doWlIKYBBMA>