



È possibile creare luoghi d'arte e cultura in campagna?  
E che cos'è esattamente l'Architettura della Terra?



Con ConneXt - Building My Stage, vogliamo diventare concreti. Insieme, impareremo a costruire strutture con materiali naturali e parleremo delle possibilità di collegare arte e natura, cultura e campagna.

Esistono gabinetti compostati che non puzzano? Case di argilla e paglia che non bruciano? Una residenza per artisti nella foresta?

Se vi piace conoscere una nuova cultura ed entrare in contatto con punti di vista, storie e idee diverse, se vi piace far parte di una nuova rete di imprenditori alternativi provenienti dalla Serbia e dalla Svizzera, questo scambio giovanile fa per voi!



## IMPORTANT INFO

### Il luogo

Ai margini del Parco Nazionale di Fruška Gora, vicino a Novi Sad, Serbia

### Data

Dal 02 al 07 agosto 2022

### Chi può candidarsi e numero di partecipanti

Si cercano 15 partecipanti dalla Svizzera e 15 partecipanti dalla Serbia di età compresa tra i 13 e i 30 anni.

### Costi

Quota di partecipazione: ConneXt è gratuito.

A carico degli organizzatori: spese di viaggio, tutti i pasti, sistemazione in tenda nell'area privata del campeggio, docce esterne e bagni ecologici, internet

A carico dei partecipanti: sacchi a pelo, pocket money.

La lingua ufficiale è l'inglese, mentre sono disponibili traduzioni in serbo, italiano, francese e tedesco.

### Un assaggio del programma

Con le Building Units si discutono e si mettono in pratica diversi sistemi costruttivi di architettura sostenibile, come le toilette compostate o le stufe di argilla. Questi laboratori sono accompagnati dall'esperto ingegnere Lehel Horvat e dagli architetti Dragana Kojicic e Andrea Sabo.

Nei Punti Culturali vogliamo esplorare con voi come sia possibile combinare la natura con l'arte e creare un centro culturale in campagna.

I giochi di gruppo sono il collante ludico dei due punti del programma. Accanto ai giochi del mondo del teatro o alle partite di Cattura la Bandiera nella foresta, incontreremo le differenze e le somiglianze culturali dei due Paesi.

Le isole ri-creative completano l'offerta. Qui sono importanti la foresta adiacente, il lago vicino o la città di Novi Sad, facilmente raggiungibile. Questo tempo può essere organizzato liberamente in termini creativi, ricreativi e sociali.

### Come candidarsi

Link al modulo di candidatura: <https://forms.gle/SGddmt6jw6bXsd5G8>

Termine di candidatura: 1 luglio 2022

Nota: questa volta facciamo "take first, get first!"

Per ulteriori informazioni e domande, scriveteci su [connect.youthexchange@gmail.com](mailto:connect.youthexchange@gmail.com).





[www.panonika.org](http://www.panonika.org)

Da anni, la Compagnie Digestif arricchisce la vita culturale nei modi più diversi. - Dalla satira, ai numeri di clown, dalle animazioni agli spettacoli contemporanei.

Con molta empatia e professionalità, assumono diversi incarichi anche in campo pedagogico. Si caratterizza per la sua adattabilità e il suo coraggio nel realizzare anche incarichi impossibili. Le sfide rappresentano un vero arricchimento del loro lavoro artistico, pedagogico e culturale.

## ABOUT US

Creative Network Panonika è un'associazione che opera nei settori della cultura e dell'arte, dell'istruzione, dello sviluppo della salute mentale e fisica, del turismo e della protezione ambientale.

Oltre a vari eventi culturali, Panonika ha una lunga storia di organizzazione di campi di volontariato internazionali, università estive e festival in Serbia.

Con ConnexT 2019 e il festival teatrale internazionale HAJDE! è iniziata una proficua collaborazione con la Compagnie Digestif svizzera.

Compagnie  
**digestif**

[www.compagniedigestif.ch](http://www.compagniedigestif.ch)

Guardate com'è andata l'anno scorso:

<https://youtu.be/doWlIKYBBMA>